

GIORNO DELLA MEMORIA 2026



Una selezione di titoli per conoscere e non dimenticare

“Il bambino stella” di Rachel Hausfater-Douïeb, Olivier Latyk (Lapis, 2026) *

Il bambino stella racconta la Shoah attraverso una potente metafora, senza mai nominarla direttamente. Il testo poetico e le immagini essenziali costruiscono una storia di perdita, silenzio e rinascita, capace di parlare anche ai lettori più piccoli e di aprire uno spazio di ascolto e condivisione. Età di lettura: da 5 anni.

“Donna di pace” di Daniela Palumbo e Liliana Segre (Piemme, 2025) *

Liliana Segre è una delle voci più importanti quando si parla di Memoria, e in questo libro rivolge il suo messaggio ai ragazzi e alle ragazze. Un testo che invita i ragazzi a diventare cittadini consapevoli, a non essere spettatori passivi della storia, ma “sentinelle” attive contro ogni forma di prevaricazione. Età di lettura: da 6 anni.

“Il volo di Sara. Ediz. a colori” di Lorenza Farina (Fatatracc, 2025) *

L'incontro lieve tra una bambina e un pettirosso è il tema di questo straordinario testo.. Il piccolo pettirosso deciderà di portare con sé questa nuova amica dal nastro azzurro tra i capelli, perché la Shoah e i campi di concentramento sono cosa troppo crudele per una bambina. Età di lettura: da 6 anni.

“L'orco del piano di sotto” di Olivier Dupin, Barroux (Uovonero, 2025) *

Sulla città sventolano bandiere rosse con croci nere, ci sono soldati ovunque. E la gente ha cominciato a scomparire. La "gente come loro". Sarah e la sua sorellina, ormai rimaste sole, scopriranno il vero volto dell'"orco del piano di sotto", un uomo dallo sguardo scuro e dal cuore giusto. Età di lettura: da 6 anni.

“Il bambino sull'albero” di Titti Marrone e Daniela Vizzino (Occhio Acerbo, 2026) *

1945, Londra, Lingfield House: commovente quanto vera, la storia di Julius, il più "difficile" tra i 25 bambini salvati dai lager e curati nelle loro ferite interiori dalla psicanalisi infantile ai suoi esordi. Età di lettura: da 7 anni.

“La storia di Bodri. Ediz. a colori” di Hédi Fried e Wirsén Stina (Einaudi Ragazzi, 2022) *

Hédi ha un grande amico: il suo cane Bodri. Insieme giocano, vanno al parco e si divertono, ma tutto cambia quando il loro Paese viene invaso dai nazisti. Hédi è ebrea, viene discriminata, cacciata dalla sua casa e finisce in un campo di concentramento. Ma Bodri è convinto che tornerà e l'aspetta, contrapponendo all'odio che sta dilagando nel mondo il proprio amore e la propria fedeltà. Età di lettura: da 7 anni.

“Il bambino del tram” di Isabella Labate (Orecchio Acerbo, 2022) *

Emanuele dorme: è l'alba quando sua madre esce di casa per avvisare il marito che nel ghetto sono arrivati i tedeschi. Emanuele, svegliatosi per il trambusto, la vede dalla finestra che, sotto la minaccia di un mitra, sale su un camion tedesco. Corre per raggiungerla, ma lei con un calcio lo allontana. Da solo, disperato sale su un tram, la circolare, da cui scenderà solo dopo tre giorni. Età di lettura: da 7 anni.

“Quel giorno” di Michael Rosen (Emme Edizioni, 2025) *

Un libro illustrato per bambini, basato sulla vera storia di Eugène Handschuh, ebreo fuggito insieme al padre da un treno diretto ad Auschwitz. Un graphic novel potente e commovente sul coraggio, la determinazione, la Resistenza e la speranza. Età di lettura: da 8 anni.

“Casa libera tutti. I bambini di Sciesopoli sopravvissuti alla Shoah” di Lorenza Cingoli (Salani, 2025) *

In quella Casa speciale sui monti, Nina prova a lasciarsi il passato alle spalle. Scappa dai nazisti e dalla guerra, e come gli altri bambini e ragazzi, circa ottocento in tutto, che si ritrovano in quel rifugio, ha già una storia tutta da riscrivere. Tra le pagine del suo diario incontriamo Moshe Zeiri, il direttore della casa-comunità di Sciesopoli che accoglie i bambini orfani sopravvissuti alla Shoah. Età di lettura: da 8 anni.

“Passare il fiume” di Alessio Torino (Orecchio acerbo, 2024) *

1944. Appennino umbro-marchigiano. Quando i tedeschi arrivano in paese Panichi, con i due figli e un gruppo di compagni, deve però "passare il fiume" e darsi alla macchia. Don Celli invece viene internato e portato a Mauthausen e da lì al "mulino delle ossa" di Harteim, dove i resti dei prigionieri sono polverizzati e sparsi nel Danubio. Età di lettura da: da 8 anni.

“La finestra del re di polvere” di Pierdomenico Baccalario, Alice Barberini (Orecchio Acerbo, 2023) *

Nel ghetto di Lublino, in una soffitta, c'è il regno di Henio, bambino ebreo. Dietro i vetri impolverati di una finestra si nasconde una meraviglia: un mondo diverso dall'orrore della guerra che si vede dall'altra finestra. La mattina del rastrellamento Henio è sparito. Il suo amico lo cerca ovunque, anche in soffitta, dove lo aspetta una grande sorpresa: sul vetro della finestra impronte bambine e un nome che è un saluto. Età di lettura: da 8 anni.

“La Lettera perduta” di Manuela Santoni (BaBAO, 2022) *

Una graphic novel per raccontare gli orrori del passato ai più piccoli e insegnare loro l'importanza di ricordare. Proprio ciò che Pietro, il fantasma di un giovane soldato, non riesce a fare più. L'unica cosa di cui ha memoria è una lettera che non è mai riuscito a fare avere alla sua amata come racconterà ad Emma, l'unica bambina che riesce a vederlo. Età di lettura: da 8 anni

“Può succedere ancora?” di Jesper Lundqvist e Samanta K. Milton Knowles (Uovonero, 2026)

Come per altre forme di violenza, esiste un processo di normalizzazione e tutti noi, compresi i bambini, dobbiamo esserne consapevoli. Solo allora possiamo interpretare ciò che sta accadendo e capire a cosa può portare. Ad esempio, quanto può essere grave quando dividiamo le persone in gruppi diversi, dove alcuni sono considerati peggiori di altri. Età di lettura: da 9 anni.

“Stelle nascoste” di Nando Tagliacozzo (Mondadori, 2025) *

Nando ha solo pochi anni quando le leggi razziali del 1938 trasformano la sua quotidianità in un incubo di esclusioni. Il romanzo segue la sua fuga e quella della sua famiglia dopo il rastrellamento del ghetto della capitale, tra nascondigli improvvisati e l'angoscia costante di essere scoperti. Età di lettura: da 9 anni.

“Le pietre d'inciampo” di Federico Gregotti (Einaudi Ragazzi, 2025) *

Gunter Demnig è uno scultore. Ha realizzato il più grande monumento diffuso d'Europa, attraverso l'installazione delle pietre d'inciampo: si tratta di decine di migliaia di piccoli blocchi di cemento rivestiti di ottone, collocati sui marciapiedi davanti alle ultime abitazioni delle vittime delle persecuzioni nazifasciste. Età di lettura: da 9 anni.

“Per Tommy. 22 gennaio 1944” di Bedřich Fritta, Hélios Azoulay (L'ippocampo, 2024) *

Terezín, 22 gennaio 1944. Tommy ha tre anni. Per il suo compleanno il padre, il pittore Bedřich Fritta, gli regala un libro disegnato da lui stesso. Una storia solo per lui: 52 deliziosi acquerelli pervasi di delicatezza e umorismo. L'ultimo regalo di un padre a un figlio. Età di lettura: da 9 anni.

“Che cos'è l'antisemitismo?” di Lia Levi (Piemme, 2024) *

"Perché ce l'hanno sempre avuta con gli ebrei?", "Che cos'è la Shoà?", "È vero che tutti gli ebrei sono ricchi?". In questo libro Lia Levi ha scelto venti tra le domande più significative che le sono state fatte nei suoi incontri con i ragazzi, a cui risponde con chiarezza e semplicità. Età di lettura: da 9 anni.

“Ti racconto Marzabotto” di Franco Leoni Lautizi a cura di Daniele Susini (DeAgostini, 2022) *

La strage di Marzabotto è una delle pagine più crudeli della Seconda Guerra Mondiale. Ma è anche parte della storia privata e familiare di Franco: un bambino che nel 1944 viveva in un piccolo borgo con la sua famiglia e che in questo libro fa i conti con il ricordo di quella tragedia. Età di lettura: da 9 anni.

“Le scarpe di Lorenzo” di Carlo Greppi (Rizzoli, 2025) *

Iniziamo la nostra raccolta con un libro che approfondisce la figura storica di Lorenzo Perrone, il muratore piemontese (non ebreo) che ad Auschwitz salvò la vita a Primo Levi. È un racconto sul valore dell'altruismo puro, quello che non chiede nulla in cambio e che restituisce dignità a chi è vittima della deumanizzazione. Età di lettura: da 10 anni

“Il treno della memoria – In viaggio per diventare testimoni di domani” di Lorenzo Tosa e Paolo Paticchio (Deagostini, 2025) *

In un freddo gennaio del 2005, un diciottenne del Sud Italia attraversa i cancelli di Auschwitz per la prima volta. Nei vent'anni successivi, grazie al Treno della Memoria, Paolo si troverà a guidare tanti gruppi di giovani attraverso le ferite del Novecento e i luoghi simbolo dell'orrore nazista, in un percorso che si snoda tra Berlino, Cracovia e il campo di concentramento di Auschwitz-Birkenau. Età di lettura: da 10 anni.

“Favole antifasciste” di Valeria Patti e Ruggero D'Amico (Edity, 2025)

"Favole antifasciste" è una raccolta di racconti simbolici che affronta questioni di libertà, pluralismo e giustizia sociale. Ogni fiaba diventa una metafora della resistenza pacifica: un invito a non piegarsi alla paura, a riscoprire la propria voce e a riconoscere nell'altro una risorsa e non una minaccia. Età di lettura: da 10 anni.

“Solo una parola. Una storia al tempo delle leggi razziali” di Matteo Corradini (Rizzoli, 2025) *

Venezia, 1938. Roberto è un bambino come tutti gli altri, o almeno così ha sempre creduto. Finché le persone intorno non cominciano a fargli notare che lui ha gli occhiali e chi ha gli occhiali va allontanato. E forse è meglio che cambi scuola, che vada in una per soli bambini con gli occhiali... Età di lettura: da 10 anni.

“Un tram per la vita” di Tea Ranno (Rizzoli, 2024) *

È il 16 ottobre 1943, nel ghetto di Roma un bambino di dodici anni vede la madre caricata su un camion dei tedeschi, ma lei riesce a spingerlo via. Emanuele si nasconde su un tram e inizia un viaggio che lo porterà fino al capolinea. L'autista del tram e poi altri dopo di lui aiuteranno Emanuele a restare vivo e al sicuro per tre giorni, fino a quando non riuscirà a trovare suo padre. Età di lettura: da 10 anni.

“Sulle ali della speranza. Il mio diario di bambina in fuga dalla Shoah” di Bruna Cases e Federica Seneghini (Piemme, 2022) *

Un racconto sotto forma di diario che parte dalle Leggi razziali del 1938, affronta lo scoppio della Seconda Guerra Mondiale e i bombardamenti su Milano, fino alla scelta di mettersi in salvo raggiungendo un Paese neutrale. Età di lettura: da 10 anni

“Il sentiero di pietre blu” di Simone Calderoni e Lia Levi (Il Battello a Vapore, 2026)

Un romanzo che intreccia due piani narrativi e due epoche diverse: la Storia incontra la fiaba. Da una parte il racconto di Loredana, bambina ebrea colpita dalle leggi razziali; dall'altra si sviluppa una narrazione allegorica che parla di un sentiero misterioso da percorrere. Età di lettura: Da 11 anni

“L'inverno delle stelle” di Nicoletta Verna (Rizzoli, 2025)

La protagonista, Sirio, è una ragazzina che si trova di fronte a un bivio morale: restare al sicuro o rischiare tutto per aiutare un uomo ferito, di cui ignora l'identità. Pur non essendo un libro specificamente sulla Shoah, è un romanzo sulla Resistenza e su come le scelte del singolo possano fare la differenza. Età di lettura: da 11 anni.

“Verrò da te con ali di carta” di Romina Casagrande (DeAgostini, 2025) *

Il romanzo esplora l'amicizia profonda e intellettuale tra Primo Levi e Bianca Guidetti Serra, sua compagna di studi e futura avvocatessa coraggiosa. Mentre Primo affronta l'abisso del lager, Bianca si spende nella Resistenza a Torino. Età di lettura: da 11 anni.

“Carlo Angela e il segreto dei matti. La vera storia del Giusto che ci ha salvati” di Alessandro Q. Ferrari (DeAgostini, 2024) *

Una casa di cura per malattie nervose e mentali che diventa rifugio sicuro per partigiani, ebrei e dissidenti politici. Il protagonista è Carlo Angela, un uomo giusto (padre del celebre giornalista e divulgatore scientifico Piero Angela) che ha messo tutto in gioco per proteggere i più deboli. Età di lettura: da 11 anni.

“Così siamo diventati fratelli. L'amicizia che salvò Sami e Piero” di Sami Modiano, Caviglia Marco, Eleonora De Pieri (Mondadori, 2024) *

Sami Modiano e Piero Terracina sono solo due ragazzi quando si incontrano per la prima volta nel campo nazista di Birkenau, nel 1944. Dopo la Liberazione, le loro strade si dividono per oltre cinquant'anni, prima di ritrovarsi. Da questo secondo incontro, Sami capisce da Piero qual è l'unica via per sopportare il passato: testimoniare, raccontare, tenere viva la memoria perché certi orrori non si ripetano più. Età di lettura: da 11 anni.

“Scolpitelo nel vostro cuore” di Liliana Segre (2018) *

"La memoria di Liliana Segre cerca il suo approdo nel presente. Le sue parole lo svelano: racconta di se stessa in guerra come una profuga, una clandestina, una rifugiata, una schiava lavoratrice. (...) E, interrogando il presente, Liliana indica quel futuro che solo i ragazzi in ascolto potranno, senza indifferenza e senza odio, disegnare, inventare, affermare." Età di lettura: da 11 anni.

“Il labirinto di Grete” di Anna Sarfatti, Martina Pellicchia (Giunti Editore, 2025) *

I protagonisti di questa storia, Grete Baum e Sebastian (Sebi) Sommer, sono due ragazzi ebrei di Vienna che affrontano il viaggio e l'esilio lontani dalle loro famiglie trascorrendo anni nell'incertezza sulla loro sorte. Un'avventura che, nella tragedia, fa loro incontrare tante persone coraggiose, pronte a impegnarsi per la loro salvezza e tenere viva, in quegli anni bui, la fiamma della solidarietà umana. Età di lettura: da 11 anni.

“I ragazzi del tempo” di Ann Brashares, Ben Brashares (Rizzoli, 2026)

Henry, Frances e Lukas si ritrovano da un giorno all'altro in una società governata dai nazisti. La Germania, in questo mondo alternativo, ha vinto la Seconda Guerra Mondiale, ed eccone le conseguenze. Henry, Frances e Lukas ora hanno soltanto la radio e nuovi amici del passato per raddrizzare il corso del tempo e tornare alle loro vite. Età di lettura: da 11 anni.

“Destinazione Auschwitz” di Frediano Sessi (Einaudi Ragazzi, 2025) *

Attraverso le testimonianze dei sopravvissuti e alla ricostruzione basata su documenti e analisi storiche che trattano dei campi di sterminio e delle altre forme utilizzate dai nazisti per dar luogo all'Olocausto, Frediano Sessi ripercorre le tappe che portarono Hitler e i suoi uomini a perseguire il folle ideale di un nuovo ordine europeo basato sulla "purezza della razza". Età di lettura: da 12 anni.

“Il cielo era nostro” di Liz Kessler (Giunti, 2025) *

Vienna, anni '30. Tre amici, Leo, Elsa e Max, passano insieme una giornata perfetta, ignari che attorno a loro l'Europa sta sprofondando nell'oscurità e che presto saranno crudelmente strappati dalle braccia delle persone che amano. Le loro vite li porteranno in diversi angoli dell'Europa. Riusciranno a ritrovarsi? E, soprattutto, vorranno ancora rincontrarsi? Età di lettura: da 12 anni.

“Ginette Kolinka: la testimonianza di una sopravvissuta ad Auschwitz-Birkenau” di Aurore D'Hondt (Becco Giallo, 2024) *

Arrestata perché ebrea nel marzo 1944, Ginette è stata deportata nel campo di concentramento e sterminio di Auschwitz-Birkenau, dove le hanno tatuato il numero 78599 sul braccio. Unica sopravvissuta della sua famiglia, condivide con noi la sua storia e ci avverte: «Ecco dove ci porta l'odio.» Età di lettura: da 12 anni.

“L'ombra non è mai così lontana” di Leila Marzocchi (Oblomov Edizioni, 2023)*

Dina ha 18 anni, sul petto il triangolo rosso delle detenute politiche, e viene liberata il 1 maggio del 1945. Il viaggio di ritorno è lungo e rocambolesco. Del padre e del fratello non saprà più nulla fino all'agosto del 1945, quando un testimone tornato dai campi racconterà che sono stati uccisi nell'eccidio di Sabbiuno. Età di lettura: da 12 anni.

“La bibliotecaria di Auschwitz” di Salva Rubio, Loreto Aroca (Il Castoro, 2023)*

Dita ama leggere, ma ad Auschwitz i libri sono proibiti, pena la morte. È solo un'adolescente quando, insieme alla sua famiglia, viene deportata nel campo di concentramento più letale della Seconda guerra mondiale. Lì, Dita scopre una manciata di libri trafugati e diventa la bibliotecaria di Auschwitz. Ma deve prestare attenzione perché il dottor Mengele, famoso per i suoi terribili esperimenti, la tiene sotto controllo. Età di lettura: da 12 anni.

“Dimmi cos'è il fascismo. I ragazzi di ieri lo raccontano a quelli di oggi” di Laura Gnocchi, Gad Lerner (Feltrinelli, 2025) *

Sono passati ottant'anni dalla fine della Seconda guerra mondiale. In questi momenti la Storia può diventare per noi una buona consigliera e può aiutarci a capire oggi perché i nonni dei nostri genitori abbiano obbedito a dittatori fanatici. Erano i tempi del fascismo, un'invenzione italiana del 1919, quando Benito Mussolini prese il potere e trasformò rapidamente il Regno d'Italia in una dittatura. Il suo regime durò oltre vent'anni, seguiti da venti mesi di guerra civile, nel corso dei quali l'antifascismo divenne Resistenza fino ad arrivare nell'aprile 1945 alla resa del nazifascismo. Età di lettura: da 12 anni.

“Primo Levi” di Matteo Mastragostino (Becco Giallo, 2023) *

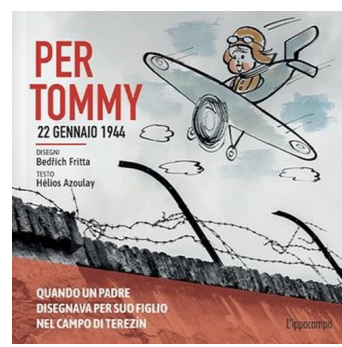
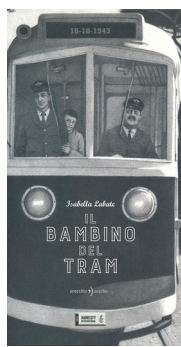
Autunno. A pochi mesi dalla morte, Primo Levi incontra gli alunni della scuola elementare Rignon di Torino, la stessa che lui frequentò da piccolo. Inizia così il lungo cammino di conoscenza in cui lo scrittore cercherà di spiegare con delicata fermezza cosa sia stato l'Olocausto e come sia riuscito a sopravvivere all'inferno di Auschwitz. Età di lettura: da 13 anni.

“Storia di Tova. La bambina di Auschwitz” di Tova Friedman (Newton Compton, 2025) *

Tova Friedman aveva solo cinque anni quando è stata internata ad Auschwitz insieme a sua madre, e ne aveva quasi dodici quando è partita per gli Stati Uniti per iniziare una nuova vita. Dalla devastazione del ghetto ebraico polacco in cui ha vissuto i primi anni ai giorni terribili nel campo di concentramento, fino all'arrivo dei russi nel 1945, la sua è una storia di grande coraggio, resilienza e speranza. Età di lettura: da 14 anni.

“L’aquilone di Noah” di Rafael Salmerón (Uovonero, 2022) *

Un libro che esplora la complessità dell’animo umano e l’orrore della guerra attraverso la storia di Noah: un bambino speciale che vive nel suo mondo silenzioso e trova conforto solo nel suo amato aquilone che tenta di far volare in una Cracovia stretta nella morsa dell’invasione nazista. Età di lettura: da 14 anni.



*** Libri presenti sul Catalogo CUBI**

Biblioteca di Busnago – Gennaio 2026

Tirocinio Dote Comune 2025-2026